

Published Date:- 17-10-2023

Tarjimani o’qitish va o’rganishdagi oxirgi zamonaviy tendensiyalar

Dilshoda Mubarakova Abduraxmatovna

Toshkent Davlat Sharqshunoslik Instituti

“Tarjimashunoslik” kafedrasи dotsenti, Phd.

dilim_12@yahoo.com

tel: +998 99 4072935

Tarjima, boshqa san’at va fanlar singari, o’z qoida va cheklangan vositalariga ega bo’lgan yuqori san’at hisoblanadi. Rivojlangan davlatlar qatorida ona tilimizning ham xalqaro tillar safiga qo’shishga katta umid bog’lab, boshqa chet tillardan o’z ona o’zbek tilimizga va aksincha o’zbek tilidan chet tiliga bevosita, ya’ni hech bir o’zga til vositisiz tarjima qilish faoliyati jadal suratlar bilan taraqqiy topmoqda. Shu o’rinda uzoq vaqtlardan beri mamlakatimizda asosan yozma tarjima sohasi keng tarqalgan edi. Lekin so’nggi yillarda zamon talabi bilan og’zaki tarjimaning, jumladan aynan sinxron tarjimaning salmog‘i ortib bormoqda va bu sohada yetuk kadrlarni tayyorlashni davr taqozo qilmoqda. Bu maqolamizda tarjimon asosan sinxron tarjimon tayyorlashning muammo va usullari haqida ma’lumot berishni maqsad qildik.

Tayanch so’zlar professional tarjimon, interpretativ nazariya, sinxron tarjima

Kirish

Published Date:- 17-10-2023

Urushdan keyingi yillarda xalqaro tashkilotlar va xususiy konferensiyalarning sinxron tarjimonlarga bo‘lgan ehtiyojlari tez sur’atlar bilan o‘sса boshladi. 1948 yilda Jenevada va 1962 yilda Moskva institutida maxsus BMT uchun sinxron tarjimonlarni tayyorlaydigan kurs ochildi. Hozirgi vaqtدا nafaqat davlat idoralari yoki telekonferensiyalar va konferensiyalar tashkilotchilari, balki kompyuterlar, sun’iy yo‘ldosh aloqasi va boshqa ko‘plab global aloqalar bilan shug‘ullanadigan kompaniyalar rahbarlari ham malakali sinxron tarjimonlar xizmatlariga muhtoj.

Bugungi kunda dunyoda xalqaro yig’ilish, konferensiyalarda sinxron tarjimon faoliyatidan foydalilaniladi. Sinxron tarjimondan katta mahorat bilan birga tematik bilimlariga tayangan holda qisqa vaqt ichida tezkorlik bilan asl tildagi ma’lumotni bashorat qilishi, tushunib anglashi, xotirada saqlab qolib uni yo’naltirishi talab etiladi. Shu xolatlarda sinxron tarjimon o’zining bor bilim va malakasini ishga solib ish yuritishga majburdir.

Tarjimonlik kompetensiyasida konferensiya tarjimonini 3 ta sifatga ega bo’lishi kerak: a) Lingvistik, lisoniy kompetensiya. Bu pragmatik kompetensiyanı o’z ichiga oladi. Pragmatik kompetensiya esa o’z o’rnida 2 ga bo’linadi: 1) pragmalingvistik kompetensiya - bu R.Settonning fikriga ko’ra, muayyan bir so’z yoki iboralarning «ma’nosining xususiy ottenkalari»ni bilish demak. 2) sotsiopragmatik kompetensiya – bu o’z ichiga etiket, funksional uslub va x.k.larni bilish kabi keng tushunchalarni o’z ichiga qamrab

Published Date:- 17-10-2023

oladi. b) Sinxronistning umumiy va maxsus lug’atini qura oluvchi yetarlicha asos beruvchi umumiy bilimlarga ega bo’lishi kerak. Bu oldindan berilgan xujjat va ma’ruzalarning berilishi sharoitida konkret tematika yuzasidan tushunchaga ega bo’lish va tarjima qilish uchun zarur. c) Sinxron tarjimonning xabarga ishlov berish ko’nikmasi, yoki strategiyalari, yoki qobiliyatlariga ega bo’lish. [7, 800]

Sinxron tarjima faoliyati og‘zaki tarjima ishining eng yuqori cho‘qqisi hisoblanadi. Shu sabab sinxron tarjimonlar mazkur qobiliyatlarga ega bo’lishlari kerak:

- 1) Har ikkala tilni tarjima qilinayotgan nutqni lug’atdan foydalanmasdan tarjima qiladigan darajada yaxshi bilish va har qanday ma’noni har ikkala tilda erkin ifoda eta olish.
- 2) Har ikkala tilda o’ta tez, ravon va aniq so’zlay olish.
- 3) Kuchli eslab qolish qobiliyatiga ega bo’lish.
- 4) Diqqat va fikrni jamlay olish qobiliyatiga ega bo’lish.
- 5) O’ta tez reaktsiyaga ega bo’lish.
- 6) Aqliy va jismoniy chidamlilikka ega bo’lish.
- 7) Bir paytning o’zida tinglash va so’zlash qobiliyatiga ega bo’lish. [3, 70]

Shuning bilan birgalikda, sinxron tarjimon nafaqat ikki tilni yaxshi bilishi, balki ikki til tegishli bo’lgan mamlakatlarning siyosiy, ijtimoiy, madaniy va iqtisodiy hayotining, ilm-fanining barcha sohalari, shuningdek ushbu mamlakatlar xalqlari madaniyati, urf-odati, dunyoqarashi va mentaliteti to’g’risida iloji boricha ko’proq ma’lumotga ega bo’lishi, ushbu mamlakatlar hayotida yuz berayotgan voqealar va jarayonlardan xabardor bo’lib turishi lozim

Published Date:- 17-10-2023

bo’ladi.

Mamlakatimizda ham, dunyoda ham ko‘plab forumlar uchun, ayniqsa, olti (ingliz, frantsuz, ispan, rus, xitoy va arab) tillari rasmiy hisoblangan BMT uchun ham ko‘p tilda tarjima qilaoladigan sinxron tarjimonlar zarur bo‘lib bormoqda. Bu tillar uchun alohida kabinetalar mavjud bo‘lishi shart. Shu jihatdan sinxron tarjimonlarni yetishtirish uchun moddiy baza ham yaratilishi bu sohada muhim hisoblanadi. Aslida oltita kabinka faoliyat yuritishi kerak, lekin har doim ham bu to‘liq bajarilmaydi. Bu ham sinxron tarjimonlar uchun katta qiyinchiliklar tug‘diradi. Shunday tarzda ko‘plab yirik xalqaro tashkilotlar ish olib boradi. Bunday xolatda har bir tarjimon o ‘ttiz daqiqa ishlaydi va keyin hamkasbining navbatini keladi. Natijada, agar ma’ruzachi rus tilida gapirsa va ingliz stendida ruscha so’zlar bo’lmasa, uning hamkasbi ispaniyalik qo’shni stenddan ruschadan frantsuzchaga tarjimani tinglaydi va keyin frantsuzchadan inglizchaga tarjima qiladi. Sinxron tarjimonlar ko‘pincha o‘z ishlarini muvofiqlashtirishlari lozim. Shunda ikkalasi ham bir vaqtning o‘zida kabinadan chiqib ketmaydi. Ko‘pincha yig‘ilishlarda uch tomonlama tarjima mavjud - masalan, ruscha matn fransuz tiliga, fransuzchadan inglizchaga, keyin xitoychaga tarjima qilinadi. Ushbu uch fazali tarjima bir necha soniya ichida amalga oshiriladi. Agar konferensiya xonasida faqat ikkita til mavjud bo’lsa, masalan, rus va ingliz tillari bo‘lsa, unda faqat ikkita kabinka yaratiladi. Agar tarjimonlar “ikkala yo‘nalishda” tarjima qilsalar, ular ba’zan bitta kabinada o‘tirishadi.

Published Date:- 17-10-2023

Sinxronistlar qulqoqlik orqali ovozlarini tinglashadi.

Ko‘pchilik odamlar qulqoqliknı o‘z ovozini eshitish va tarjimani yaxshiroq nazorat qilish uchun foydalanishadi. Sinxron tarjimon bir vaqtning o‘zida ma’ruzachining nutqiga diqqatni qaratishi va o‘z tarjimasini tinglashni o‘rganishi kerak. Tarjimon o‘zi mikrofonini yoqadi va o‘chiradi, bu esa ish paytida hamkasbi bilan maslahatlashishga yoki suhbatlashishga imkon beradi. Biroq, kabinadagi mikrofon tarjimon ovozini kuchaytirmasligi kerak, aks holda uning baland ovozi spikerning ovozini pasaytirishi mumkin.

Bunday vaziyatlarda sinxron tarjimonlar ishininig samaradorligini oshiradigan sharoitlarni yaratish zarur. Birinchidan, kabina ichidagi harorat yaxshi tartibga solinishi shart, chunki issiqlik va sovuqlik tarjimonning energiyasiga ta’sir qilib, uning e’tiborini chalg‘itishi mumkin. Ikkinchidan muhim va kerakli bo‘lgan (kun tartibi, notiqlar ism va familiyasi, darajasi, o‘ziga xos atamalar izohi kabi) ma’lumot va materiallar tarjima qilinadigan hamma tillarda tayyor holatda qol ostida bo‘lishi zarur. Bu ma’lumotlar tegishli uchrashuv paytida zarur atamalarni o‘zlashtirishda yordam beradi. Uchunchidan, sinxron tarjimon tomonidan qilingan tarjima stenograf (verbatim reporters) tomonidan xatolari tuzatiladi va katta anjumanlarda ularni yozib boradilar. Agar tarjimon xato qilganini bilsa, uni tarjimadan keyin stenografga aytib tuzatishi mumkin bo‘ladi. To‘rtinchidan, eng qiyin ish yana sinxron tarjimon zimmasiga tushadi. Chunki hozirgi vaqtida uchrashuvlar va anjumanlarda video lavhalar, slaydlar namoyishi keng

Published Date:- 17-10-2023

foydalanganmoqda. Shu bois anjuman oldidan tarjimon videolarni va slaydlarni ko‘zdan kechirishi foydali bo‘ladi.

Xulosa qilib aytganda, sinxron tarjimondan malaka, mahorat va kuchli bilim hamda tajrib talab qilinadi. Sinxron tarjima sohasida yetuk mutaxasislarni yetishtirish ma’sulyat kasb etadi.

Adabiyotlar:

1. Чернов С.Г. У истоков синхронного перевода в СССР // Мосты: журнал переводчиков. – М.: Р. Валент. – 2016. – № 2(50). – С. 52–68.
3. Комиссаров В.Н. Современное переводоведение: учеб. пособие. – М.: ЭТС, 2002.
4. Миньяр-Белоручев Р.К. Как стать переводчиком? – М.: Готика, 1999.
5. Mubarakova D., Yunusova N. A study of translation science initiating gender bias index and gender quotas Asian journal of multidimensional research: 2021, Volume : 10, Issue : 5 – P 800-810.